

令和六年十一月六日（水）

一七四一二号

目次

- ◎ デジタル時代における放送の将来像と制度
取りまとめ第3次（案） に対して意見募集
- ◎ フジテレビ・港社長、10月度会見開催
AVOD上期3冠、「室井慎次」ヒット
65周年多角展開でフジらしい祭りを②
- ◎ TBS 『愛なんていらねえよ、夏』『砂の塔』
トルコでドラマ化の可能性、作品開発契約締結
- ◎ テレ朝 「おぼっちゃまくん」海外で再燃
MIPCOMカンヌでワールドプレミア
インド全土で来年、新シリーズ放送予定
- ◎ VIPO、KOFICと協力関係を継続
釜山国際映画祭の併設企画で共催の計画
日韓両国の映像産業の振興と拡大目指す
- ◎ 東京ドラマアウォード2024授賞式ライブ配信も
連ドラ部門GPはTBSテレビ『VIVANT』
『不適切にもほどがある！』脚本、演出、主題歌賞
- ◎ TSK 『山陰おいも万博2024』開催
- ◎ カンテレ×サイバード、スマホ向けゲーム
IP戦略強化の一環、「メビウスコード」制作
- ◎ 大阪国際文化芸術プロジェクト「大仙茶会」
千利休のふるさと堺で茶会や和楽器演奏等
- ◎ 朋栄、InterBE E 出展概要説明会
ソフトベースのライブ制作システム出展
NABで発表した階層型RDSのデモも